

TRAYECTORIA

1994



* Participación en el SEGUNDO CONGRESO DE EDUCACIÓN PARA LA INTEGRACIÓN DE AMERICA LATINA, II CEPIAL, llevado a cabo en la ciudad de Maringá, PR, **BRASIL**.

1995



* Actuación en la COMUNIDAD NEGRA DE CAMBACUÁ, Asunción, **PARAGUAY**.

* Participación en el FESTIVAL DEL LAGO YPACARAÍ, Asunción, **PARAGUAY**.



* Participación en el FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE Y CULTURA NEGRA, realizado en la ciudad de Belo Horizonte, MG, **BRASIL**.

* Realización del Espectáculo "LA CALLE DEL CORAZÓN", en el Teatro Carlos Brussa, Montevideo, **URUGUAY**.

1996



* Participación en la inauguración de los festejos del CAMPEONATO INTERNACIONAL DE BASKETBALL, en la ciudad de Lautaro, **CHILE**.

* Realización de una gira por las ciudades de Santiago, Lautaro, Temuco, Vilcún, Perquenco y Pucón, **CHILE**.



* Ciclo "PERCUSIÓN ABIERTA", realizado en la ciudad de Montevideo, **URUGUAY**.

1997



* Ciclo "PERCUSIÓN ABIERTA", realizado en la ciudad de Montevideo, **URUGUAY**.

* Participación en los festejos del CAMPEONATO INTERNACIONAL DE BASKETBALL, en las ciudades de Lautaro y Nueva Imperial, **CHILE**.



* Participación en la XVII versión de FESTIDANZA '97 en la ciudad de Arequipa, **PERÚ**, en el marco de los actos conmemorativos del 457 aniversario de la Ciudad.

* Talleres de Percusión y Muestras de ritmos Afro-Americanos en las conmemoraciones de la SEMANA DE LA CONCIENCIA NEGRA, en la ciudad de Curitiba, PR, **BRASIL**.

1998



* Ciclo del ESPECTÁCULO "PERCEPCIONES", realizado en el Teatro Puerto Luna y en el Teatro del Mercado. Montevideo, **URUGUAY**.

* Actuaciones en Montevideo e Interior del País. **URUGUAY**.

1999



- * Inauguración del SITIO WEB.
- * Ciclo en el Espacio Cultural "LA ROSA DE LOS VIENTOS". Montevideo, **URUGUAY**.
- * Comienzo de la GRABACIÓN DEL PRIMER CD, en el estudio de SUDEI (Sociedad Uruguaya de Artistas e Intérpretes), con el apoyo del FONAM (Fondo Nacional de Música).
- * Actuaciones en Montevideo e Interior del País. **URUGUAY**.

2000



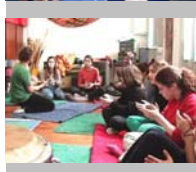
- * Finalización de la grabación del CD "Percepciones". Edición del mismo.
- * Rodaje del VIDEO CLIP "COLISIÓN", con alumnos de la Escuela de Cine de CINEMATECA URUGUAYA.
- * Talleres de Percusión Afrourugaya (Murga y Candombe) en el marco del CERTAMEN DEPARTAMENTAL DE TEATRO, llevado a cabo en la ciudad de Paraná, Provincia de Entre Ríos, **ARGENTINA**.
- * Participación en los "CONCIERTOS DEL MILENIO", organizados por AGADU (Asociación General de Autores del Uruguay) Montevideo, **URUGUAY**.
- * Participación en el Ciclo "MÚSICOS EN LA CIUDAD", de TV Ciudad. Montevideo, **URUGUAY**.

2001



- * LANZAMIENTO Y DIFUSIÓN DEL CD "PERCEPCIONES" en todo el País. **URUGUAY**.
- * Rodaje y estreno del VIDEO CLIP "TRAMPA" en el marco de las conmemoraciones del Cincuentenario de SUDEI (Sociedad Uruguaya de Artistas e Intérpretes). **URUGUAY**.
- * Talleres "APRENDIENDO A ESCUCHAR LA CLAVE" para pre-líderes de la ACJ (Asociación Cristiana de Jóvenes), en el "Campamento Artigas" del departamento de Colonia, **URUGUAY**.
- * Participación en el Espectáculo "URUGUAY POR LA VIDA Y LA PAZ" organizado por la Fundación INTERARTE. Montevideo, **URUGUAY**.
- * TALLERES DE FLAUTA, CANDOMBE Y PERCUSIÓN AFROAMERICANA para jóvenes y adultos en la ACJ Centro (Asociación Cristiana de Jóvenes). Montevideo, **URUGUAY**.
- * TALLERES DE MUSICA PARA NIÑOS en la ACJ Centro (Asociación Cristiana de Jóvenes) dentro del programa YKIDS "Un verano para

2002



- * TALLERES DE MÚSICA PARA NIÑOS Y JÓVENES en la ACJ APEX (Asociación Cristiana de Jóvenes). Montevideo, **URUGUAY**.
- * TALLERES DE FLAUTA Y PERCUSIÓN para jóvenes y adultos en la ACJ Centro (Asociación Cristiana de Jóvenes). Montevideo, **URUGUAY**.
- * Taller "APRENDIENDO A ESCUCHAR LA CLAVE" para la "Escuela de Expresión", Montevideo, **URUGUAY**.
- * Presentaciones en Montevideo e Interior del País. **URUGUAY**.

2003



- * Pre-producción del segundo CD.
- * Presentaciones en Montevideo e Interior del País. **URUGUAY.**

2004



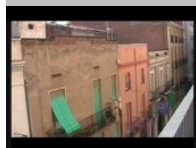
- * Grabación del DEMO "INALCANZABLE".
- * Talleres de percusión y presentaciones de la banda en los festejos de la SEMANA DE LA CONCIENCIA NEGRA, Curitiba, PR, **BRASIL.**

2005



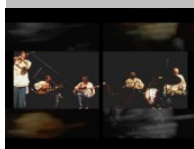
- * Diseño y pre-producción de nuestro primer CD-ROM.
- * Talleres de percusión para integrantes del Grupo "VIENTOSUR" y participación en varios de sus espectáculos. Foz do Iguaçu, PR, **BRASIL.**
- * Gira por PAÍS VASCO (Murgia, Bitoriano, Elosu, Vitoria Gasteiz) y CATALUÑA (Reus y Vila-Seca). **ESPAÑA.**
- * Participación en el Espectáculo "ENCANTO NEGRO" del Grupo "VIENTOSUR", realizado en el TEATRO GUAIRA de la ciudad de Curitiba, PR, **BRASIL.**
- * Participación en el "II FESTIVAL LATINOAMERICANO DE MÚSICA INSTRUMENTAL", realizado en el SESC Tijuca y en el Museo de la República, Río de Janeiro, RJ, **BRASIL.**
- * Participación en la Serie "SONES Y PASIONES", realizada por TeleSUR de Venezuela. Montevideo, **URUGUAY.**

2006



- * Participación en el Espectáculo organizado en conmemoración del 70 Aniversario del nacimiento del cantautor uruguayo Alfredo Zitarrosa, organizado por la FUNDACIÓN ZITARROSA. Montevideo, **URUGUAY.**
- * Desarrollo y lanzamiento del TALLER MUSICANTE.
- * Edición y lanzamiento del VideoClip "DEJATE VIVIR", basado en el tema del mismo nombre, del cantautor uruguayo Miguel Almeida. Montevideo, **URUGUAY / Reus, ESPAÑA.**

2007



* Edición y lanzamiento del VideoClip "GATO DEL PERRO", basado en el tema del mismo nombre, del cantautor uruguayo Alfredo Zitarrosa. Montevideo, **URUGUAY**.

* Edición del VIDEO "SEMANA". Tema interpretado para el Canal 7 de Alava, luego de entrevista promocional. Vitoria-Gasteiz, Alava, **ESPAÑA**.

* Edición del VIDEO "COMPARSA DE CONGA". Filmación efectuada en ocasión de una presentación de la banda en la Plaza de Cagancha ("Plaza Libertad"). Montevideo, **URUGUAY**.

* Edición del VIDEO "ETNIA I". Fragmento de "Etnia I", en ocasión del especial "Músicos en la Ciudad", realizado por TV CIUDAD. Montevideo, **URUGUAY**.

* Edición del VIDEO "ENCUENTRO MULTICULTURAL". Intercambio y ensambles de percusión llevados a cabo en la ciudad de Vitoria-Gasteiz. Vitoria-Gasteiz, Alava, **ESPAÑA**.

* Edición del VIDEO "FOGÓN ACJ". Fogón de cierre de actividades en el marco de curso para capacitación de pre-líderes de la Asociación Cristiana de Jóvenes. Colonia, **URUGUAY**.

* Edición del VIDEO CLIP "MUSIKETXEA". Visita a la Academia Municipal de Folklore, "Musiketxea". Vitoria-Gasteiz, **ESPAÑA**.

* Grabación del tema "Reencuentro" en los estudios de SUDEI (Sociedad Uruguaya de Intérpretes. Montevideo, **URUGUAY**.

* Edición del VIDEO CLIP "REENCUENTRO", basado en la grabación del tema del mismo nombre. Montevideo, **URUGUAY**.

* Edición del VIDEO CLIP "ESCUELA R.O.U.". Muestras de percusión afroamericana para alumnos de la Escuela República Oriental del Uruguay. Curitiba, PR, **BRASIL**.

* Edición de los VIDEOS "VENDRÁ EL DÍA", "LEJANÍA" Y "SERENA ALEGRÍA", extractados del DVD grabado "Ao vivo" en el Segundo Festival Latinoamericano de Música Instrumental. Rio de Janeiro, RJ, **BRASIL**.

* Edición del VIDEO "II FLAMI". Compendio extractado del DVD grabado "Ao vivo" en el Segundo Festival Latinoamericano de Música Instrumental. Rio de Janeiro, RJ, **BRASIL**.

* Edición del FOTOMONTAJE "DOCENCIA". Actividades referidas a la labor de Docencia, que hemos desarrollado a los largo de estos últimos trece años y más de catorce viajes por América Latina y Europa. Montevideo, **URUGUAY**.

* Diseño, Producción, Edición y Lanzamiento del DVD "PROYECTO SOBREMADERAS". DVD que recopila todos los Videos de la banda, información y objetivos de nuestro Proyecto. Montevideo, **URUGUAY**.